

SOMMER in SCHREEZ

Das Journal von Stöckelkeller und Schloss Schreez | Juni – August 2023

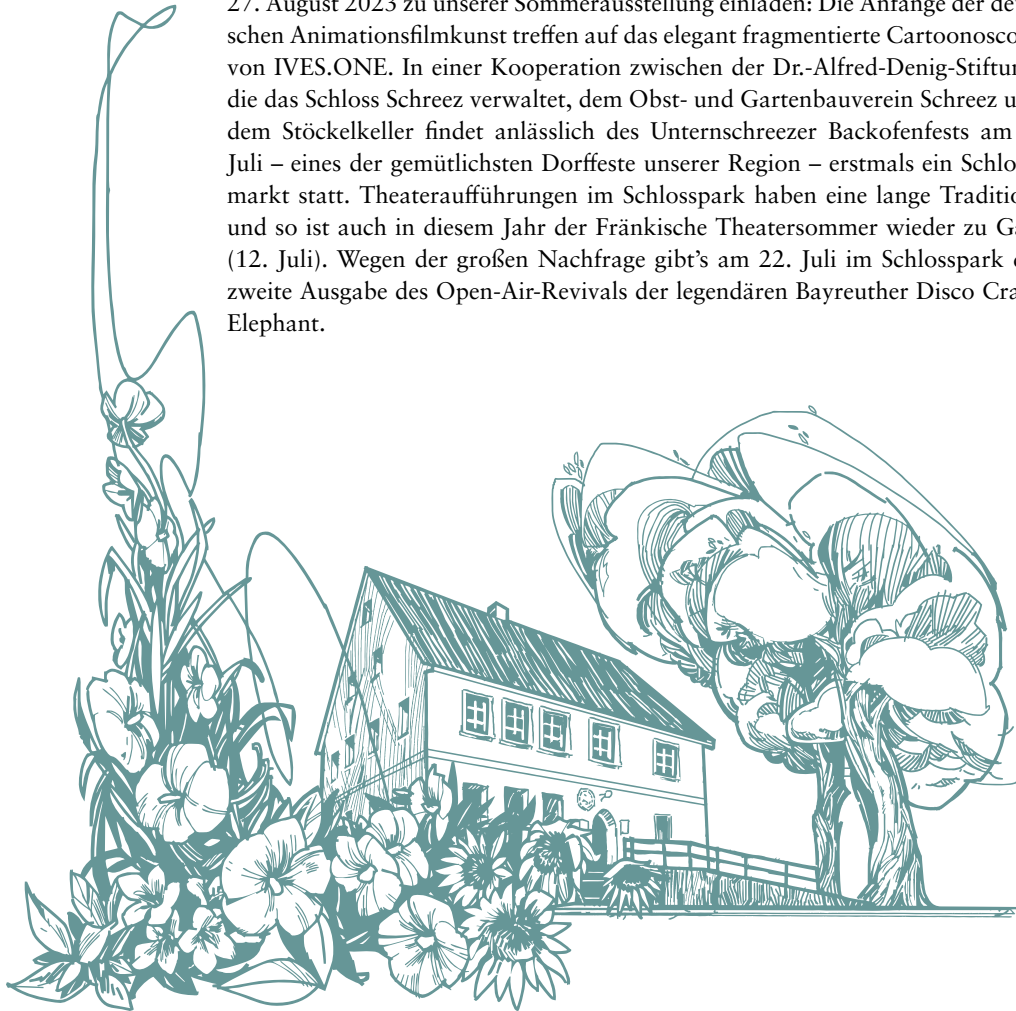


PREISGEKRÖNTES KONZEPT

Markgrafenkultur trifft Popkultur im Bayreuther Land

Ein lang vergessenes Areal erwacht in diesem Sommer zu neuem Leben: Im zauberhaften Ambiente der historischen Dorfmitte von Unterschreez geht das alte Wirtshaus mit Kellergewölbe eine spannungsreiche Verbindung mit dem markgräflichen Jagdschloss ein. Dieses „Engagement zur Belebung der Ortsmitte Unterschreez“ wurde Ende Juni 2023 mit einem der drei jährlich vergebenen „Preise der Oberfrankens Stiftung“ ausgezeichnet, einem der bedeutendsten Preise unserer Region.

Ein neu gestalteter Kunstort ist entstanden, an den wir vom 26. Juni bis 27. August 2023 zu unserer Sommerausstellung einladen: Die Anfänge der deutschen Animationsfilmkunst treffen auf das elegant fragmentierte Cartoonoscope von IVES.ONE. In einer Kooperation zwischen der Dr.-Alfred-Denig-Stiftung, die das Schloss Schreez verwaltet, dem Obst- und Gartenbauverein Schreez und dem Stöckelkeller findet anlässlich des Unterschreezer Backofenfestes am 9. Juli – eines der gemütlichsten Dorffeste unserer Region – erstmals ein Schlossmarkt statt. Theateraufführungen im Schlosspark haben eine lange Tradition, und so ist auch in diesem Jahr der Fränkische Theatersommer wieder zu Gast (12. Juli). Wegen der großen Nachfrage gibt's am 22. Juli im Schlosspark die zweite Ausgabe des Open-Air-Revivals der legendären Bayreuther Disco Crazy Elephant.



Dieses Projekt wird im Bayerischen Städtebauförderungsprogramm mit Mitteln des Freistaates Bayern gefördert.

Bayerisches Staatsministerium für
Wohnen, Bau und Verkehr



Die Projektentwicklung und das Kulturprogramm werden gefördert von



Bayerisches Staatsministerium für
Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie



Dieses Projekt wird gefördert von der



Der Kommuntisch

Gemeinsam mit Architekt Georg Schilling (Hollfeld), Kunstschreiner Robert Babutzka aus Schirnding (edictum – UNIKAT MOBILIAR), dem Amsterdamer Künstler IVES.ONE und Landschaftsgärtner Thomas Klein (Heinersreuth) haben wir das Konzept für den Vorplatz der alten Dorfwirtschaft von Unterschreez entwickelt. Herzstück ist der zwölf Meter lange Kommuntisch: Inspiriert von einer vermutlich um 1910 entstandenen Fotografie wird die Gelegenheit zum gemütlichen Austausch zurück ins Freie verlegt, auf den Vorplatz unter der Kastanie. Der Kommuntisch soll ein Treffpunkt für alle sein. Wer hier Rast machen, ein Buch lesen oder sich mit Freunden auf ein Spiel oder einen Schwatz treffen möchte, ist herzlich willkommen.



Fotografie um 1910. Koloriert von
Jordan Lloyd.



Preisverleihung der Oberfrankenstiftung am 26. Juni 2023, von links: Melanie, Christoph und Konstantin Scholz, Bezirksstagspräsident Henry Schramm, Marco Krasser, Regierungspräsidentin Heidrun Piwernetz, Johannes, Julia und Thomas Nagel.

Foto: Wolfgang Traßl



Kommuntisch für Veranstaltungen:

Vereine aus dem Gemeindegebiet Haag können den Kommuntisch gerne auf Anfrage kostenfrei nutzen, Privatleute und Firmen können ihn für 50 € inkl. MwSt. für sechs Stunden buchen. Kontakt: Melanie Scholz, +49 172 1361348, info@stoekelkeller.de

Foto: Wolfgang Traßl



Der Vorplatz fotografiert im Februar 2019 von Robert Freiburger: Asphaltiert, voll Unrat und verbaut mit der desolaten Tanzhalle.



Im Juni 2021 beginnt die Kernsanierung. Der Vorplatz wird grundlegend neu strukturiert und die Fläche entsiegelt.

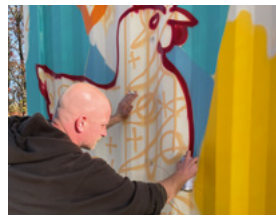


Im August 2021 kommt der Seefrachtcontainer – „einmal gelaufen“, d. h. nach einer Schiffsreise – bei uns an.

Keine Eier?



Das „Keine Eier?“-Huhn des Regensburger Künstlers Andre Maier ist das Maskottchen unseres Container-Shops. Wir beziehen unsere Eier von Kolb's Bauernladen in Bayreuth-Oberobsang.



Im Oktober 2022 gestaltet der Amsterdamer Künstler IVES.ONE (dessen Werke derzeit bei uns in der Galerie zu sehen sind, siehe folgende Seiten) die Containerfront.

Im Shop: Feinkost aus Italien und Frankreich von *Viani*

„Unsere Leidenschaft für bessere Lebensmittel lässt uns Dinge tun, die vielleicht verrückt sind. Wie jeden Keller zwischen Bussetto und Zibello nach dem perfekten Culatello-Schinken zu durchsuchen, oder so lange in unserer Küche zu experimentieren, bis Vater Antonio Viani sich sicher ist, dass das Basilikumpesto genauso schmeckt, wie in seiner Kindheit in Ligurien.“ – Familie Viani

Wirtschaftsband A9
Fränkische Schweiz

Regionalbudget 2021
Ländliche Entwicklung
in Bayern



Die Firma Antonio Viani mit Stammsitz in Göttingen und Ladengeschäften u. a. in Berlin ist einer der führenden Importeure und Produzenten von Feinkost, vor allem aus Italien und Frankreich. Wir beziehen bei Viani unsere Pastasaucen, unsere Lieblingsnudeln von Massimo Mancini und eine Auswahl leckerer Spezialitäten wie Gemüsegerichten von Karine & Jeff aus Frankreich.



Die Geschichte von Karine Tardon und ihrem Mann Jean-François (Jeff) ist so inspirierend und außergewöhnlich, dass wir empfehlen, diese auf www.karinejeff.fr nachzulesen (die Seite lässt sich mit Google problemlos übersetzen). Der Klassiker aus Südfrankreich, Ratatouille, wie es schmecken soll, aromatisch und fruchtig: Bei Karine & Jeff ist es natürlich aus Biogemüsen hergestellt. Es war auch das erste Rezept, das die beiden probiert haben.

Picknick zubereiten, bei uns am Kommuntisch eine schöne Zeit verbringen, z. B. bei einem Spielenachmittag mit der Familie. Die passenden kühlen Getränke gibt's in unserem Shop.



Unser Lieblingswein ist ein Frankenwein, heißt Perle und kommt vom Zeller Schlossberg in der Nähe von Fatschenbrunn (unweit von Bamberg), wo ihn Nico Scholtens und seine Familie seit 1981 anbauen. Die Perle von Alzey ist mittlerweile sehr selten.



Am Automaten gibt's bei uns immer ein „Aktuelles Helles“, ausgewählt von unserem Partner Getränke Keil in der Bayreuther Markgrafenallee, die mit ihrem Projekt „Bierland Pioniere“ ein außergewöhnliches und äußerst umfangreiches Sortiment aus dem Bierland Franken führen.



August 2020: Ausstellung „Einsturzgefahr“, historische Dokumente in der „Wirthstube“



Oktober 2020: Ausstellung „Eingeschlossen [locked in]“, vorne im Bild: Joe Quesada, *I am America*



Oktober 2021: Blick in die Ausstellung „H₂O: The Art of Water“, im Bild: Szenen aus *The Shape of Water*

In der Galerie: Sommerausstellung 2023

Frühe Trickfilme von Nürnberger Blechspielzeugfabrikanten

aus der Sammlung des DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum

Die Anfänge der deutschen Animationsfilmkunst lagen nicht zuletzt in Nürnberg, denn ab 1898 boten dort ansässige Blechspielzeugfabrikanten Lichtbild-Projektoren zum Verkauf, die zugleich Laterna Magica und Kinetograph waren. Die ersten Filme für solche Projektoren waren kurze Trickfilme – Zugaben beim Erwerb eines Kinetographen, die kuriose Szenen mit Titeln wie *Boxkampf*, *Kind und Katze* oder *Hund und Leiter* zeigten. Das DFF, eine international führende Institution zur Bewahrung historischer wie gegenwärtiger Filmkultur, hat 2015 zwanzig „Litho-Filme“ liebevoll restauriert und digitalisiert. Nun werden diese Filmschätze – gar nicht so weit von Nürnberg – auf digitalen Leinwänden der Plattform Active Image präsentiert. Man stelle sich vor, dass in den frühen 1900er Jahren im Wirtshaus von Untenschreez die Menschen solche Kinetographen bestaunten oder die Schlossherrschaften sich solche Apparate an Weihnachten schenkten... Möglich ist es.



Unsere Galerie möchte neugierig auf das Sammeln digitaler Kunst machen. Daher stellen wir sie auf den digitalen Leinwänden der Kunstplattform Active Image aus. Wenn ihr ein digitales Kunstwerk erwerbt, könnt ihr es z. B. auf eurem Smartphone oder daheim auf dem Fernseher „ausstellen“. Auch die Litho-Filme der Nürnberger Blechspielzeugfabrikanten aus der aktuellen Ausstellung könnt ihr als digitale Unikate erwerben. Probiert es mal aus! Mehr unter: activeimage.io

„Sie haben dem Stöckelkeller neues Leben eingehaucht. Sie haben Untenschreez einen neuen alten Dorfmittelpunkt geschenkt. Und Sie zeigen, dass Kunst – auch internationale, moderne Kunst – nicht das Vorrecht der Metropolen ist. Sie ist auch im Dorf gut aufgehoben, wie man hier deutlich sehen kann.“

Bezirkstagspräsident Henry Schramm in seiner Laudatio anlässlich der Verleihung des „Preises der Oberfrankens Stiftung“ am 26. Juni 2023

„2019 und 2020 entwickelten wir mit Architekt Georg Schilling das Konzept für den Stöckelkeller, bevor dann im Juni 2021 die Kernsanierung begann – wir mögen das Wort ‚Restaurierung‘ lieber ... Wir überlegten, wie wir zwei ungenutzte, ‚tote‘ Flächen im Haus – den Wirtshausflur, der in den historischen Bauplänen als ‚Hausplatz‘ bezeichnet ist – und das denkmalgeschützte obere Kellergewölbe sinnvoll wirtschaftlich nutzen können: Schnell war die Idee einer Kunstgalerie geboren. Um unsere Galerie bekannt zu machen, organisierten wir noch während der Bauphase drei Ausstellungen.“

Melanie und Christoph Scholz

IVES.ONE: *Cartoonoscope*

Für *Cartoonoscope* wählte der Amsterdamer Künstler IVES.ONE Figuren von Lieblings-TV-Cartoons aus seiner Kindheit wie Spongebob, Sesamstraße, Die Schlümpfe, Die Simpsons, Pink Panther, My Little Pony und Tom und Jerry. „Am Anfang stehen immer meine Erinnerungen an meine Kindheit und die Figuren, die ich am meisten liebe, gefolgt von einer Mischung aus Zufall und Intuition. Es ist jedes Mal ein Rätsel, den richtigen Weg zu finden, sie miteinander zu verbinden.“

IVES.ONE ist Mitbegründer und kreativer Leiter der Amsterdam Street Art Foundation und der Dutch Street Art Awards. 1996 begann er mit Graffiti, seit 2000 wurden seine Werke auch in Galerien ausgestellt und waren mittlerweile von Amsterdam bis New York zu sehen. Volkswagen, Nike, Absolute Vodka, Jameson Whiskey, Heineken und MTV Networks sind nur einige der Unternehmen, mit denen IVES.ONE zusammengearbeitet hat. Sein Markenzeichen sind elegant fragmentierte Kunstwerke: „Es ist ein Weg, um zu zeigen, was ich von unserer Welt halte – sie ist aus Fragmenten aufgebaut. Und auch die Art und Weise, wie Erinnerungen in deinem Kopf leben: Man behält kleine Fragmente und fügt jedes Mal neue Teile hinzu.“

Die Preisliste *Cartoonoscope* findest du auf Seite 7.



Blick in unseren Galerieraum, den Hausplatz, Oktober 2020
Baustellen-Ausstellung „Eingeschlossen [locked in]“



Eröffnung Oktober 2022

Preisliste Gemälde/Paintings



Fragmented Mario Luigi
Acryl auf Holz/Acryl on wood
40 x 40 cm

~~700 €~~ **VERKAUFT**



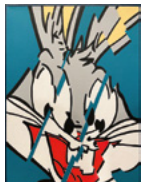
Fragmented Pink Panther
Acryl auf Holz/Acryl on wood
40 x 40 cm

700 €



Fragmented Papa Smurf
Acryl auf Holz/Acryl on wood
30 x 30 cm

700 €



Fragmented Bugs Bunny
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
40 x 30 cm

~~650 €~~ **VERKAUFT**



Fragmented Jerry
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
40 x 30 cm

650 €



Girls On Top
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
60 x 60 cm

850 €



Boys Will Be Boys
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
60 x 50 cm

~~900 €~~ **VERKAUFT**



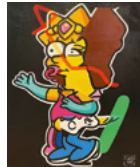
The Villains
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
100 x 70 cm

1.200 €



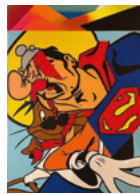
Mix And Match
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
60 x 50 cm

900 €



Elizabeth vs. The Simpsons
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
40 x 30 cm

650 €



Strong And Fun
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
90 x 60 cm

1.200 €



Running For Freedom
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
60 x 50 cm

900 €



Share The Love
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
100 x 50 cm

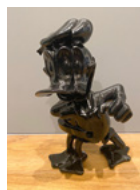
1.200 €



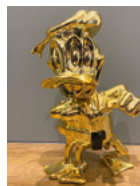
Astro Duck
Acryl auf Leinwand/Acryl on canvas
100 x 50 cm

1.200 €

Skulpturen/Sculptures



Fragmented Donald Duck
schwarz/black
Handbemalt in Schwarz auf Vinyl mit
Epoxid, versiegelt, mit Echtheitszertifikat
Hand painted black on vinyl, finished
with epoxy, with a certificate of
authenticity **VERKAUFT** ~~700 €~~



Fragmented Donald Duck gold
Goldverchromt auf Vinyl,
mit Echtheitszertifikat / Chromoplated
gold on vinyl, with a certificate
of authenticity 1.400 €

Stand Preisliste: 1. Juli 2023

Comic-Bibliothek

in Kooperation mit

comixart
COMIC-FACHHANDEL

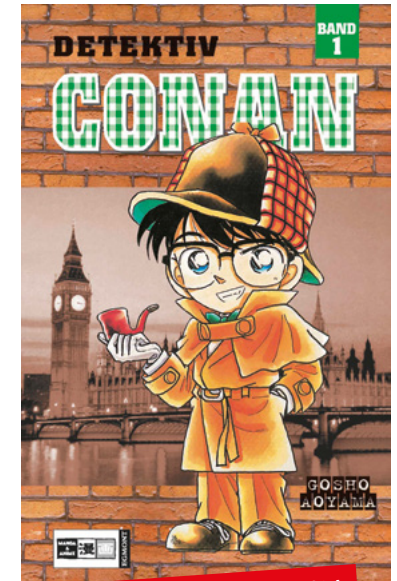
Das Stöckelkeller-Galerieprogramm hat die Schwerpunkte Comic- und Animationskunst. Die Comic-Bibliothek, für die wir regelmäßig Titel gemeinsam mit Comixart, den Comicbuch-Spezialisten im Bayreuther Rotmain-Center auswählen, ergänzt dieses Galerieprogramm. Nach einer Testphase, in der unser Comic-Verleih auf Vertrauensbasis stattfand, stellen wir nun auf – natürlich kostenfreie – Ausleihe für Mitglieder um.

Bitte Anmeldeformular bei Christoph Scholz per E-Mail anfordern: info@stoeckelkeller.de

Einmal im Monat bieten wir für die Mitglieder Ausleih- und Rückgabetermine an, die wir über die sozialen Medien (Facebook & Instagram: @stoeckelkeller), auf www.stoeckelkeller.de und über unseren Newsletter kommunizieren. Auf Anfrage sind Ausleihe und Rückgabe auch „zwischenndrin“ möglich.

Bibliotheks-Termine im Juli und August 2023

Sonntag, 9. Juli 2023: anlässlich Backenofenfest und Schlossmarkt von 12 bis 17 Uhr am Kommuntisch. Wir präsentieren die ersten 10 Bände von *Detectiv Conan*! Conan Edogawa ist die Hauptperson der Serie *Detectiv Conan* des japanischen Zeichners Gōshō Aoyama. Die Handlung dreht sich um den 16-jährigen – im Anime den 17-jährigen – Oberschüler und Hobbydetektiv Shin'ichi Kudō, dessen Körper durch ein Gift die Gestalt eines Grundschülers annimmt. Seit seinem Debüt im Jahr 1994 dominiert *Detective Conan* mit einer Manga-Serie, die sich mittlerweile über mehr als 100 Bände erstreckt, und zahlreichen erfolgreichen Spielfilm-Spin-offs die japanische Popkultur.



Neuer Termin: Sonntag, 14. Juli 2024

~~Samstag, 26. August~~

Schloss und Park, Stöckelkeller,
Bürgerhaus Unterschreez

**„Comics auf Schloß Schreez“
Die wahrscheinlich erste
Dorf-Comic-Con!**

Lesungen, Künstlergespräche,
Filme und Aktionen rund um Super-
heldinnen- und helden, Klassiker
der europäischen Comic-Kultur,
Manga und Anime



Die Gästesuite im Stöckelkeller

Die Räume der alten Ladenstube (die allerdings nicht mehr vorhanden war, als wir das Gebäude 2019 kauften, sondern tristen Toiletten- und Lagerräumen gewichen war) sind nach der Restaurierung die „Gute Stube“ unserer Gästesuite. Du wohnst auf 29 Quadratmetern (13 qm Wohnen & Kochen; 11 qm Schlafen; 5 qm Bad) in modernen, freundlichen Räumen. Wir haben das Apartment so ausgestattet, wie wir es gerne selbst auf Reisen mögen.

Buchungen unter: www.airbnb.de/h/stoeckelkeller



Während der Kernsanierung im Oktober 2021: Auf digitalen Leinwänden inszenieren wir Fotos und Videokunst in unserer dritten Ausstellung, „H₂O: The Art of Water“, auch in dem entkernten Raum, der jetzt die „Gute Stube“ unserer Gästesuite ist.



„Gute Stube“



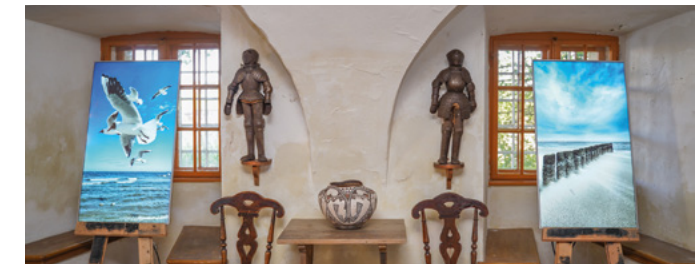
Schloss und Park sind eine lauschige und noch ziemlich unentdeckte Location im Bayreuther Land!



Schloss Schreez

Schloss Schreez war das Landschloss von Bayreuths erster Markgräfin, Marie von Preußen. Der benachbarte Stöckelkeller geht zurück auf das erste Verwalterhaus des Schlosses. Zuletzt war das Schloss fast ein Jahrhundert lang im Besitz der Familie Denig, deren Sohn Dr. Alfred Denig es nach seinem Tod in eine Stiftung übertrug. Der ehrenamtlich tätige Stiftungsrat verwaltet Schloss Schreez und organisiert Veranstaltungen.

Ihr könnt den Erhalt von Schloss Schreez konkret unterstützen, in dem ihr Tickets für die Veranstaltungen in einer der schönsten Locations im Bayreuther Land kauft oder den Park für euren Anlass, z.B. ein Foto-Shooting, bucht. Anfragen für Vermietungen und Veranstaltungen unter www.schloss-schreez.de



Blick in die Waffenhalle, in der bei der Ausstellung „H₂O: The Art of Water“ Kunst auf digitalen Leinwänden gezeigt wurde

Impressum

SOMMER in SCHREEZ ist das Journal von Stöckelkeller und Schloss Schreez

Eine Kooperation von Stöckelkeller, Dr. Alfred-Denig-Stiftung (Schloss Schreez) und dem Obst- und Gartenbauverein Schreez

Herausgegeben von Stöckelkeller Village Lodge, Goods & Arts © 2023

Das Stöckelkeller-Areal ist ein Projekt der Grundstücksgemeinschaft Melanie und Arne Christoph Scholz, Oberrschreezer Straße 1, 95473 Unterschreez. Das Stöckelkeller-Galerieprogramm und der Shop werden betrieben von Stöckelkeller Village Lodge, Goods & Arts, Arne Christoph Scholz, Oberrschreezer Straße 1, 95473 Unterschreez.

Gestaltet von meta-Team. Stöckelkeller-Logo und Art Direction: Andre Maier | Fotografen: Wolfgang Traßl, Stefan Dörfler, Kollin Mediengesellschaft mbH, privat
 Abdruck Cover Detektiv Conan mit freundlicher Genehmigung von Egmont Manga | Rechteinhaber, die wir nicht erreichen konnten, werden gebeten, sich zu melden.

PROGRAMM

Sonntag, 9. Juli

**Eines der gemütlichsten Dorffeste in unsere Region:
das Backofenfest – in diesem Jahr erstmals mit Schlossmarkt im Park
und am Stöckelkeller!**

12 – ca. 17 Uhr Schlossmarkt: Fichtelstyles von bleed organic clothing,
Floristik & schöne Sachen von iTüpfelchen Mirjam
Pauscher, Feinkost & Holzwaren von Stöckelkeller &
Friends

17 Uhr wundersam anders e. V. präsentiert:
Spieleabend am Kommuntisch

13 – 18 Uhr DJ Set: Tropische Vibes mit Sheng Peng Soundsystem



Mittwoch, 12. Juli

Fränkischer Theatersommer präsentiert: „Reise-Sehnsüchte“

**Reist musikalisch und schauspielerisch vom Schlosspark Untern-
schreez in die Ferne – und unterstützt mit dem Ticketkauf den
Erhalt von Schloss Schreez!**

Zu euren Reisegefährten zählen nicht nur Erich Kästner und Chopin,
Heinrich Heine und Kurt Tucholsky, sondern viele weitere bekannte
Schriftsteller, deren Reiseberichte von Jan Burdinski, Intendant des
Fränkischen Theatersommers, zum Besten gegeben werden.
Musikalisch begleitet werden sie von dem Geiger und Musiker Bogdan
Lewandowski und der Pianistin Beate Roux. Beide sind erfahrene und
virtuose Mitglieder der Bamberger Symphoniker.

Lasst euch von Prag nach Goslar führen, oder lauscht den Reise-
berichten von Francesco Petrarca von Frankreich nach Deutschland.
Musikalisch hat das Trio Stücke von Mozart, Chopin, Richard Wagner
und Duke Ellington im Reisegepäck.

Also packt eure „Reisetasche“, einen Picknick-Korb (Getränke gibt's
im Schlosspark) und bucht euer Ticket unter **www.theatersommer.de**
oder unter Telefon 09201 / 796929

**Sheng Peng
Soundsystem**

**WUNDERSAM
ANDERS e.v.**
Wir bringen dich ins Spiel!

26. Juni – 27. August Sommerausstellung im Stöckelkeller (Seiten 6–8)

9. Juli Backofenfest – erstmals mit Schlossmarkt

12. Juli Fränkischer Theatersommer

22. Juli Crazy Elephant Open Air Disco

Alle Infos:

